

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
08:00 – 08:50	Lenguaje cinematográfico Pedro Sangro 1º / Com. Audiovisual / Teoría DG / Aula 12	Comunicación e información escrita Fernando Martínez 1º / Periodismo/ Doble Grado/ Teoría / Auditorio	Comunicación e información escrita Chelo Sánchez 1º / Periodismo/ Doble Grado/ Práctica G2 / Aula 06	Lenguaje cinematográfico Pedro Sangro 1º / Com. Audiovisual / Práctica DG / Aula 10	
08:50 – 09:40					
10:00 – 10:50	Lengua y escritura literaria Asunción Escribano 1º / Periodismo Teoría/ M-10	Lengua y escritura literaria Asunción Escribano 1º / Periodismo Práctica/ Aula 11	Comunicación visual Fernando Suárez 1º / Periodismo Práctica G2 / Doble Grado/ Aula 01	Hecho religioso y fe cristiana María José Mariño 1º / Periodismo/ Auditorio	Inglés Francisco Marín 1º / Periodismo / Auditorio
10:50 – 11:40					
12:00 – 12:50	Comunicación visual Fernando Suárez 1º / Periodismo Teoría / Doble Grado/ Aula 06	C. e Inf. Esc. Mª E. P. 1º / Per/ D. G/ Prác G1 / Aula 02	C. e Inf. Esc. Patricia 1º / Per/ D. G/ Prác G3 / Aula 03	Comunicación visual Fernando Suárez 1º / Periodismo Práctica G1 / Doble Grado/ Aula 01	Elaboración de trabajos académicos Mª Eugenia Polo 1º / Periodismo/ Aula 10
12:50 – 13:40					
16:00 – 16:50	Expresión oral y escrita Asunción Escribano 1º / Periodismo/ Auditorio		Hecho religioso y fe cristiana María José Mariño 1º / Periodismo / Auditorio	Inglés Francisco Marín 1º / Periodismo / Auditorio	
16:50 – 17:40					
18:00 – 18:50	Expresión oral y escrita Nuria Quintana 1º / Periodismo / Plató TV		Elaboración de trabajos académicos Mª Eugenia Polo 1º / Periodismo/ Aula 10		
18:50 – 19:40					

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
08:00 – 08:50	Realización y estética cinematográfica Miguel Ángel Huerta 2º / Com. Audiovisual / Teoría / Auditorio	Comunicación en radio Chelo Sánchez 2º / Periodismo / Teoría / Aula 12	Documentación informativa José Carlos Toro 2º / Periodismo / Doble Grado / Práctica / Aula 03	Com. radio Chelo Sánchez G2 / Estudios de radio	Period. impreso Mª E. Polo G1 / Aula 03
08:50 – 09:40					
10:00 – 10:50	Realización y estética cinematográfica Miguel Ángel Huerta 2º / Com. Audiovisual / Práctica / Auditorio	Comunicación en radio Chelo Sánchez 2º / Periodismo / Práctica G1 / Estudios de radio	Periodismo impreso Mª Eugenia Polo 2º / Periodismo DG Práctica G2 / Aula 03	Visión cristiana del hombre y la sociedad Ricardo de Luis 2º / Periodismo / Aula 11	Inglés Francisco Marín 1º / Periodismo / Auditorio
10:50 – 11:40					
12:00 – 12:50		Periodismo impreso Fernando Martínez 2º / Periodismo / Doble Grado / Teoría / Auditorio	Documentación informativa Pablo Rey 2º / Periodismo / Teoría / Doble Grado / Aula 02	Elaboración de trabajos académicos Mª Eugenia Polo 2º / Periodismo / Aula 10	
12:50 – 13:40					
16:00 – 16:50	Expresión oral y escrita Asunción Escribano 2º / Com. Audiovisual / Auditorio		Visión cristiana del hombre y la sociedad Ricardo de Luis 2º / Com. Audiovisual / Aula 11	Inglés Francisco Marín 2º / Com. Audiovisual / Aula 10	
16:50 – 17:40					
18:00 – 18:50	Expresión oral y escrita Nuria Quintana 2º / Periodismo / Plató TV		Elaboración de trabajos académicos Mª Eugenia Polo 2º / Com. Audiovisual / Aula 10		
18:50 – 19:40					

3º

PERIODISMO + COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

2021-2022

1º S

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
08:00 – 08:50		Metodología y estadística Patricia Sánchez 3º/ Periodismo/ Teoría/ Aula 03		Metodología y estadística Patricia Sánchez 3º/ Periodismo/ Práctica/ Aula 06	
08:50 – 09:40					
10:00 – 10:50	Periodismo radiofónico Chelo Sánchez 3º / Periodismo/ Teoría / Aula 10	Historia del Periodismo Gloria García 3º / Periodismo/ M-10	Historia del Periodismo Gloria García 3º / Periodismo/ Aula 13	Teoría de la comunicación social Rosa Pinto 3º / Periodismo/ Aula 13	
10:50 – 11:40					
12:00 – 12:50		Teoría de la comunicación social Rosa Pinto 3º / Periodismo/ F. Sales	Teoría de la comunicación social Rosa Pinto 3º / Periodismo/ Auditorio	Historia del Periodismo Gloria García 3º / Periodismo/ Aula 17	
12:50 – 13:40					
16:00 – 16:50	Producción cinematográfica Juan Medina 3º / Com. Audiovisual/ Doble Grado/ Práctica / Aula 12	Producción cinematográfica Pedro Sangro 3º / Com. Audiovisual/Teoría / Doble Grado Aula 11	Periodismo radiofónico Chelo Sánchez 3º/ Periodismo/ Práctica G1/ Estudios de radio	Periodismo radiofónico Chelo Sánchez 3º/ Periodismo/ Práctica G2/ Estudios de radio	
16:50 – 17:40					
18:00 – 18:50			Periodismo radiofónico Chelo Sánchez 3º/ Periodismo/ Práctica G2/ Estudios de radio	Periodismo radiofónico Chelo Sánchez 3º/ Periodismo/ Práctica G1/ Estudios de radio	
18:50 – 19:40					

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
08:00 – 08:50	Opinión pública Fernando Martínez 4 º/ Periodismo/ Teoría/ Aula 13		Periodismo Digital Fernando Martínez 4 º/ Periodismo/ Teoría/ Aula 12	Empresa informativa II Irene Martín 4 º/ Periodismo/ Aula 14		
08:50 – 09:40						
10:00 – 10:50	Derecho de la Información Mercedes Ramos 4 º/ Periodismo/Teoría / Aula 05	Periodismo Argumentativo Mª Eugenia Polo 4 º/ Periodismo/ Aula 06	Opinión pública Fernando Martínez 4 º/ Periodismo/ Práctica / Aula 12	Opinión pública Fernando Martínez 4 º/ Periodismo/ Práctica / Aula 02		
10:50 – 11:40						
12:00 – 12:50	Comunicación institucional Ángel Losada/ 4 º/ Periodismo/ Teoría / Aula 13	Comunicación institucional Ángel Losada/ 4 º/ Periodismo/ Práctica / Aula 12	Derecho de la Información Mercedes Ramos 4 º/ Periodismo/ Práctica / Aulas 4 y 5	Periodismo Digital Fernando Martínez 4 º/ Periodismo/ Práctica G1/Aula 02	Periodismo Digital Jorge Miranda 4 º/ Periodismo/ Práctica G3/ Aula 03	
12:50 – 13:40						
16:00 – 16:50				Periodismo Digital Fernando Martínez 4 º/ Periodismo/ Práctica G2/ Aula 03		
16:50 – 17:40						
18:00 – 18:50						
18:50 – 19:40						