



## **El alumno de Educación Secundaria: características psicopedagógicas y procesos de aprendizaje**

Máster Universitario en Profesor de Educación Secundaria  
Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y  
Enseñanzas de Idiomas

## Sumario

<b>Datos básicos</b>	<b>3</b>
<b>Breve descripción de la asignatura</b>	<b>4</b>
<b>Requisitos previos</b>	<b>4</b>
<b>Competencias</b>	<b>5</b>
<b>Contenidos</b>	<b>6</b>
<b>Metodología</b>	<b>6</b>
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>8</b>
<b>Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial</b>	<b>8</b>
<b>Breve CV del profesorado responsable</b>	<b>10</b>

# El alumno de Educación Secundaria, características psicopedagógicas y procesos de aprendizaje

## Datos básicos

**Módulo:** Aprendizaje y Desarrollo de la Personalidad

**Carácter:** Obligatoria

**Nº de créditos:** 2 ECTS

**Unidad Temporal:** 1º Semestre

**Calendario:** Viernes y sábado

**Horario:** Viernes de 9:00 a 14:00 y de 16:00 a 21:00 y Sábado de 9:00 a 14:00

**Idioma en el que se imparte:** Español.

**Profesor responsable de la materia:**

- Luis Alberto Mateos Hernández
  - E-mail: [lamateoshe@upsa.es](mailto:lamateoshe@upsa.es)
  - **Horario de tutorías:** concertar con el profesor por e-mail.

**Otros profesores de la asignatura:**

- Sara San Romualdo Corral
  - E-mail: [sarasanrom@gmail.com](mailto:sarasanrom@gmail.com)
  - **Horario de tutorías:** concretar con el profesor por e-mail.

## Breve descripción de la asignatura

Desarrollo Psicológico del Adolescente y Educación se centra en el estudio y análisis de los procesos de cambio psicológico que ocurren en esta etapa de la vida. Se profundiza en las características generales de la adolescencia: etapas y patrón universal de cambios evolutivos; Desarrollo psicosocial y emocional en la adolescencia: identidad y personalidad; Familia: autonomía y apego. Los iguales: amistades y pandillas. Adolescencia e interculturalidad; Los adolescentes del siglo XXI ante la emergencia de nuevos cambios sociales.

Asimismo, se abordan las principales características de la Personalidad en la adolescencia y los rasgos característicos generales del adolescente como alumno/a de Educación Secundaria y los retos educativos que plantea al docente.

## Requisitos previos

No se establecen requisitos previos

## Competencias

CT01.	Aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
CT02.	Integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
CT03.	Comunicar sus conclusiones (y los conocimientos y razones últimas que las sustentan) a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
CT04.	Poseer las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo
CG05.	Diseñar y desarrollar espacios de aprendizaje con especial atención a la equidad, la educación emocional y en valores, la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, la formación ciudadana y el respeto de los derechos humanos que faciliten la vida en sociedad, la toma de decisiones y la construcción de un futuro sostenible.
CG06.	Adquirir estrategias para estimular el esfuerzo del estudiante y promover su capacidad para aprender por sí mismo y con otros, y desarrollar habilidades de pensamiento y de decisión que faciliten la autonomía, la confianza e iniciativa personales.
CE01.	Conocer las características de los alumnos, sus contextos sociales y motivaciones.
CE02.	Comprender el desarrollo de la personalidad de estos alumnos y las posibles disfunciones que afectan al aprendizaje.

## Contenidos

### CONTENIDOS DE LA ENSEÑANZA TEÓRICA

#### 1. La adolescencia y los adolescentes del siglo XXI:

- Características generales de la adolescencia: etapas y patrón universal de cambios evolutivos
- Desarrollo psicosocial y emocional en la adolescencia: identidad y personalidad. Familia: autonomía y apego. Los iguales: amistades y pandillas. Adolescencia e interculturalidad.
- Los adolescentes del siglo XXI ante la emergencia de nuevos cambios sociales

#### 2. Personalidad y adolescencia:

- ¿Qué es la personalidad?: rasgos y estados en la etapa de la adolescencia
- Análisis procesual: cognición, emoción y conducta individual y social.
- ¿Cómo se manifiesta la personalidad?: autorregulación, afrontamiento e identidad. Dificultades de adaptación

#### 3. El adolescente como alumno/a de Educación Secundaria:

- Emergencia de nuevas capacidades cognitivas: del egocentrismo al razonamiento formal;
- Indicadores del funcionamiento cognitivo y ámbitos de aplicación: el contexto escolar;
- Retos instruccionales en la Educación Secundaria: motivación y estrategias de aprendizaje

### CONTENIDOS DE LA ENSEÑANZA PRÁCTICA

#### 1. Normas para la realización del trabajo de observación y reflexión de un caso práctico

## Metodología

METODOLOGÍA	HORAS	HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL	HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL
<b>Clase 1: La adolescencia y los adolescentes del siglo XXI</b> - Características generales de la adolescencia: etapas y patrón universal de cambios evolutivos - Desarrollo psicosocial y emocional en la adolescencia: identidad y personalidad. Familia: autonomía y apego. Los iguales: amistades y pandillas. Adolescencia e interculturalidad. - Los adolescentes del siglo XXI ante la emergencia de nuevos cambios sociales.	5	10	15
<b>Clase 2: Personalidad y adolescencia</b> - ¿Qué es la personalidad?: rasgos y estados en la etapa de la adolescencia - Análisis procesual: cognición, emoción y conducta individual y social. - ¿Cómo se manifiesta la personalidad?:	5		

autorregulación, afrontamiento e identidad. Dificultades de adaptación. <b>El adolescente como alumno/a de Educación Secundaria</b> - Emergencia de nuevas capacidades cognitivas: del egocentrismo al razonamiento formal; - Indicadores del funcionamiento cognitivo y ámbitos de aplicación: el contexto escolar; - Retos instruccionales en la Educación Secundaria: motivación y estrategias de aprendizaje			
<b>Clases prácticas</b>	5	10	15
<b>Seminarios</b>	4		
<b>Tutorías grupales</b>	0.5		
<b>Evaluación</b>	0.5		
<b>TOTAL</b>		<b>20</b>	<b>30</b>

### Explicación

El trabajo de observación es un trabajo de madurez de la asignatura. Se elabora a partir de una observación de un/a adolescente cualquiera en un contexto espontáneo (recreo, en la calle, en aula, en domicilio familiar, etc.), realizando posteriormente una reflexión sobre:

1. Características de la vivencia del adolescente elegido que son propias de su edad.
2. Necesidades a atender por los educadores de esta etapa vital.
3. A ti, particularmente, qué te ha aportado este trabajo de observación y análisis reflexivo.

Pueden ser chicos/as de entre 12 y 18 años. Se puede usar la información trabajada en clase y plataforma así como de otras fuentes documentales de Psicología del Desarrollo del adolescente. Toda la información debe estar reflejada en forma de frase y de forma muy sintética, pudiendo ilustrar con pequeños ejemplos las afirmaciones que realicemos.

El trabajo se enviará a la plataforma con los siguientes datos:

Trabajo observacional. Nombre y Apellidos. Grupo.

La extensión del trabajo será de un mínimo de 3 páginas y de un máximo de 10. Tipo de fuente: Times New Roman 12, interlineado sencillo. Se podrá entregar hasta un mes después de la clase presencial (26 de octubre), pero se recomienda que no se deje para los últimos días.

## Criterios de evaluación

### CONVOCATORIA ORDINARIA

Trabajo de observación y de reflexión de un caso práctico.

Las actividades de evaluación final deben complementarse con actividades de evaluación continua. La valoración de las actividades de evaluación será: -El 60% de la nota final para la evaluación continua, a través de: trabajos, proyectos, informes, actividades prácticas, pruebas de ejecución de tareas reales y/o simuladas, sistemas de autoevaluación, portafolio, etc. - El 40% de la nota final para la evaluación final, a través de: pruebas objetivas, pruebas de respuesta corta, pruebas de respuesta larga o de desarrollo, pruebas orales, etc. El sistema de calificaciones según el Real Decreto 1125/2003.

### CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

Trabajo de observación y de reflexión de un caso práctico.

Las actividades de evaluación final deben complementarse con actividades de evaluación continua. La valoración de las actividades de evaluación será: -El 60% de la nota final para la evaluación continua, a través de: trabajos, proyectos, informes, actividades prácticas, pruebas de ejecución de tareas reales y/o simuladas, sistemas de autoevaluación, portafolio, etc. - El 40% de la nota final para la evaluación final, a través de: pruebas objetivas, pruebas de respuesta corta, pruebas de respuesta larga o de desarrollo, pruebas orales, etc. El sistema de calificaciones según el Real Decreto 1125/2003.

## Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial

### BIBLIOGRAFÍA

#### **Bibliografía básica**

Berger, K. S. (2007). *Psicología del desarrollo. Infancia y adolescencia*. Madrid: Editorial Médica Panamericana

Coll, C. (coord.) (1999). *Psicología de la instrucción: la enseñanza y el aprendizaje en la Educación Secundaria*. Barcelona: ICE/Horsori.

Coll, C. (coord.) (2010). *Desarrollo, aprendizaje y enseñanza en la educación secundaria*. Barcelona: Graó.

Kimmel, D. C. y Weiner; I. B. (1998). *La adolescencia: una transición del desarrollo*. Barcelona: Ariel Psicología.

Martí, E. y Onrubia, J. (1997). *Psicología del desarrollo: el mundo del adolescente*. Barcelona: ICE/Horsori.

Martín, C. y Navarro, J. I. (2011). *Psicología para el profesorado de Educación Secundaria y Bachillerato*. Madrid: Pirámide.



Perinat, A. (coord.) (2003). *Los adolescentes en el siglo XXI*. Barcelona: UOC.

Santrock, J. W. (2004). *Adolescencia, psicología del desarrollo*. Madrid: McGraw-Hill.

### **Bibliografía complementaria**

Bueno, J. A. y Castanedo, C. (2003). *Psicología de la Educación Aplicada*. Madrid: CCS.

Coll, C., Palacios, J. y Marchesi, A. (1992). *Desarrollo psicológico y educación II. Psicología de la educación*. Madrid: Alianza.

Estévez, E. (coord.) (2013). *Los problemas en la adolescencia: respuestas y sugerencias para padres y profesionales*. Madrid: Síntesis

Pérez Cabaní, M. L., Carretero, M. R. y Juandó, J. (2001). *Afectos, emociones y relaciones en la escuela. Análisis de cinco situaciones cotidianas en educación infantil, primaria y secundaria*. Barcelona: Graó.

Pozo, I. (2000). *Aprendices y maestros*. Madrid: Alianza

Pozo, J. I. y Monereo, C. (2000). *El aprendizaje estratégico. Enseñar a aprender desde el currículo*. Madrid: Aula XXI, Santillana.

Pozo, J. I. y otros (2006). *Nuevas formas de pensar la enseñanza y el aprendizaje. Las concepciones de profesores y alumnos*. Barcelona: Graó.

Prats, E. et al. (2013). *La complejidad en un centro de Secundaria: sobrevivir a la que nos viene encima*. Barcelona: I.C.E. Universitat de Barcelona/ Horsori

### **PLATAFORMA MOODLE**

El estudiante tendrá acceso en la plataforma a todo el material que los profesores de la asignatura consideren necesario para su formación teórica práctica. Igualmente se especifican las tareas que se enviarán en un plazo determinado consensuado con los estudiantes, subiendo los archivos correspondientes.

### **APOYO TUTORIAL**

Los profesores de la materia estarán disponible para los estudiantes en el horario que se determina en este documento, pudiendo realizar las tutorías por teléfono, presencialmente o a través de otros medios (chat, skipe, mensajería en Moodle...), para aclarar dudas, dar orientaciones acerca de los trabajos que hay que realizar o revisar calificaciones de las tareas.

## Breve CV del profesor responsable

Luis Alberto Mateos Hernández es Profesor Contratado Doctor de la UPSA, donde actualmente imparte asignaturas relacionadas con la Psicología del Desarrollo y la Musicoterapia Educativa. Autor de varias publicaciones entre las que destaca el libro *Actividades musicales para atender a la Diversidad*, así como la coordinación de los manuales colectivos *Terapias Artístico Creativas* y *SEMPA: Sistema de Evaluación Musicoterapéutica para Personas con Alzheimer*, publicado en IMSERSO. Fue el promotor del Máster/Experto en Musicoterapia de la UPSA (2002) y es su Coordinador Académico desde entonces. Fue el fundador y presidente de la Asociación Castellano Leonesa de Musicoterapia (ACLEDIMA, 2001-2008) y el fundador de la única Asociación Española de Musicoterapeutas Profesionales (AEMP, 2008), que preside desde el 2009. Experto en Inteligencia Emocional, ha impartido formación a profesorado de ESO.

## Breve CV del profesorado colaborador

Sara San Romualdo Corral es Profesora Invitada de la UPSA. Doctora en Psicología, es investigadora colaboradora del Dpto. de Psicología Evolutiva y de la Educación de la Universidad de Salamanca. Trabaja como orientadora.